

AS NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO

SALA 01 – Prédio I

20/10 – 14H

TELETANDEM: UM CONTEXTO PROMISSOR PARA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO

Daniela Nogueira de Moraes Garcia (UNESP/Assis; IMESA/Assis; Doutoranda/ UNESP/S. J. Rio Preto)

Temos presenciado a expansão e uso, cada vez maior, das novas tecnologias de informação e comunicação. Assim, não podemos ignorar tamanhas oportunidades que trazem para o meio educacional, principalmente, no que diz respeito ao processo de ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras. Iremos abordar, neste trabalho, o contexto *in-tandem*, um rico contexto para o ensino, aprendizagem e formação de professores e, especificamente, o teletandem, conceito proposto pelo Projeto Teletandem Brasil. No teletandem, parcerias são estabelecidas entre falantes nativos ou proficientes a fim de trabalharem juntos para ensinar sua própria língua e aprender a do parceiro via ambiente tecnológico, *MSN Messenger* ou *Skype*, com os recursos de áudio, vídeo, fala e escrita. Tendo em vista que, no teletandem, os próprios parceiros desenvolvem sua autonomia, estruturam seu conhecimento, estabelecem objetivos e gerenciam as diferenças, enfocaremos importantes questões percebidas em coleta de dados de nossa pesquisa de doutorado em andamento.

Palavras-chave: teletandem; comunicação; tecnologias de informação.

20/10 – 14H20

MODOS DE SUBJETIVAÇÃO PRODUZIDOS POR MEIO DO DISCURSO DAS TECNOLOGIAS DO COTIDIANO EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA INGLESA

Ana Claudia Cunha Salum (Eseba/UFU – PG/IEL/Unicamp)

Segundo Maffesoli (2007), estamos diante de uma nova dinâmica societal que já não pode ser analisada por meio de conceitos essencialistas. As transformações profundas nos meios de produção, comunicação e construção de conhecimentos instituem novos modos do sujeito se relacionar consigo mesmo, com o outro e com o mundo. Em tempos modernos, há uma nova tática em relação à vida e mudanças significativas podem ser notadas na organização do mundo pelo sujeito. Este trabalho é o resultado das análises de livros didáticos de inglês direcionados a alunos do 5º ao 8º ano do ensino fundamental, com o intuito de respondermos as seguintes perguntas: Como é o funcionamento e o atravessamento do discurso das tecnologias do cotidiano no livro didático para adolescentes? O que o livro didático faz com essa linguagem tecnológica? Para a análise dos livros, recorreremos aos princípios teóricos da Análise do Discurso de linha francesa (tais como: efeitos de sentido, discurso, identidade, imagem, técnicas do eu e modos de subjetivação), assim como às teorias da sociologia (conceitos de modernidade, pós-modernidade e hipermodernidade) e à psicanálise (sujeito do desejo, do consumo, do gozo e processos de identificação). A reflexão em torno da inserção de tecnologias do cotidiano em livros didáticos de língua inglesa levamos a problematizar os efeitos de sentidos produzidos nos alunos aprendizes de uma língua outra, a inglesa, além de refletirmos a respeito das conseqüências para o ensino e aprendizagem dessa língua.

AS NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO

Palavras-chave: tecnologias do cotidiano; livro didático de língua inglesa; pós-modernidade; análise do discurso; modos de subjetivação.

20/10 – 14H40

REVISTA ON-LINE (REVISTA NOVA ESCOLA): UM RECURSO PARA A DIFUSÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS E PRÁTICAS EFICIENTES NA EDUCAÇÃO

Dóra Alice Belavenutti Martins da Silva (*Lato sensu* Língua Portuguesa - UNESP-Assis, Mestranda – UNIMAR/Marília).

O recurso disponível das revistas online tem sido uma ferramenta cada vez mais significativa para a construção do conhecimento. A periódica Nova Escola apresenta um modelo a serviço da difusão das políticas pedagógicas governamentais através de textos informativos e opinativos para professores que atuam no Ensino Fundamental e Médio. Este trabalho pretende mostrar, em breves resenhas, as antecipações e práticas pedagógicas que são difundidas no discurso dos textos informativos (reportagem) e dos opinativos (editorial e artigo) presentes na periódica Nova Escola on-line ao longo dessa última década. Para tanto, a proposta deste trabalho consiste em selecionar algumas seções da revista on-line e fazer resenhas sob o ponto de vista de um educador que participou das mudanças do ensino no Brasil ao longo desses anos, incluindo uma breve análise do discurso presente em cada texto, adotando critério de observador entre o discurso apresentado e a política educacional proposta no período correspondente. Mostraremos como os textos selecionados do periódico on-line podem representar a tradução e a produção cultural conectada a um contexto educacional que se estabelece em um mesmo tempo e espaço históricos: educação, política e tecnologia, e que se mostram parceiros para difundir ideologias ou para propagar *práticas pedagógicas eficientes*. Faremos uma análise da eficiência da revista enquanto recurso midiático para concretizar práticas sugeridas pelos próprios professores nas reportagens e artigos. Além disso, apresentar a revista enquanto recurso para estabelecimento de medidas educacionais tomadas pela Secretaria de Educação do Estado de São Paulo e pelo Governo federal em busca da melhor qualidade na educação.

Palavras-chave: *Revista Nova Escola*; políticas públicas; ensino fundamental e médio.

20/10 – 15H

TELEVISÃO EDUCATIVA

Roberto Aparecido Mancuzo Silva Junior (Mestrando – UEL/Londrina)

Diante da capacidade formativa e deformativa da televisão, este artigo remete considerações à produção e experiência do produto experimental televisivo de cunho educativo “Meu nome é Maria”, realizado na Universidade do Oeste Paulista (Unoeste), na Faculdade de Comunicação Social Jornalista Roberto Marinho, em Presidente Prudente (SP), como peça integrante de um Trabalho de Conclusão de Curso. Para tal análise busca-se observar a televisão como instrumento privilegiado de penetração cultural, socialização, de formação de consciências, transmissão de ideologias e valores e também de colonização. E diante de tal exposição, relevar tal ação acadêmica como proposta de produção televisiva viável, não no sentido econômico, mas sim social e também como peça contributiva para o estreitamento entre as áreas da educação, formação de cidadania e meios de comunicação.

AS NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO

Palavras-Chave: Televisão; Televisão Educativa; Telejornalismo; Educação

20/10 – 15h20

TV FACOPP ONLINE: UMA EXPERIÊNCIA DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

Carolina Zoccolaro Costa Mancuzo (Docente - UNOESTE/Presidente Prudente)

Thaisa Sallum BACCO (Mestranda - UEL/Londrina; Docente - UNOESTE/Presidente Prudente)

Este simpósio trata do relato da criação e implantação da *TV Facopp Online*, a primeira emissora televisiva virtual universitária do Oeste do Estado de São Paulo. O objetivo é abordar a nova prática acadêmica que contempla o ensino, a pesquisa e a extensão no âmbito do jornalismo.

Palavras-Chave: Telejornalismo online; TV universitária; ensino de jornalismo.